



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto Comprensivo Statale di Olgiate Molgora

Viale Sommi Picenardi - 23887 Olgiate Molgora (LC) -- Telefono: 039508008 - Codice fiscale 94018810138
<https://icolgiatemolgora.edu.it> - Icic81700p@istruzione.it – Icic81700p@pec.istruzione.it

DOCUMENTO DI ORIENTAMENTO PER LA PREPARAZIONE E LA GESTIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME

Approvato dal Collegio Docenti del 21/11/22

OBIETTIVI: verificare autonomia e auto-orientamento nello studio e nell'esposizione in occasione del colloquio conclusivo dell'esame di stato.

Il colloquio d'esame verte:

1. **Sulla presentazione di un percorso di studio-ricerca**, svolto in autonomia dagli alunni, da esporre al colloquio dell'esame di stato. Il percorso si sviluppa attorno a un **concetto chiave**, selezionato dallo studente all'interno di una serie di proposte del Consiglio di Classe oppure proposto dallo studente e avvalorato dal Consiglio di Classe. Il percorso di ricerca deve necessariamente coinvolgere un **minimo di tre discipline**, di cui almeno una va scelta tra Tecnologia, Arte e Immagine, Musica, Educazione fisica. Le Lingue straniere e l'Educazione civica devono essere affrontate nel percorso di ricerca oppure saranno oggetto di valutazione durante il colloquio. I collegamenti interdisciplinari devono rispettare i seguenti criteri: capacità di argomentazione, risoluzione di problemi, pensiero critico e riflessivo, collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio trattate nel triennio con particolare riferimento agli argomenti del terzo anno.
2. **Su un ragionamento critico-riflessivo a partire da un materiale non preparato dal candidato ma predisposto dalla Commissione**, su una tematica inerente alle attività proposte, e presentato durante il colloquio. Nel predisporre il materiale la Commissione terrà in prima considerazione le attitudini e interessi del candidato, il suo percorso triennale e la sua scelta orientativa

Per gli alunni con BES: gli insegnanti che seguiranno gli alunni avranno cura di accompagnarli nel percorso prendendo in considerazione la loro specifica situazione.

Per facilitare il loro percorso sarà preferibile orientare la loro scelta verso interessi ed argomenti pratici, legati all'esperienza personale, che saranno riletti attraverso il contributo di alcune discipline scolastiche (senza il vincolo delle tre materie).

Per gli alunni con DSA è previsto l'utilizzo di strumenti compensativi anche in fase di colloquio.

Per gli alunni con DA si farà riferimento a quanto indicato nel PEI.

Tutti gli alunni dovranno consegnare tramite piattaforma Teams (con la funzione Attività) entro il **22 aprile due mappe concettuali strutturate attorno a due concetti chiave**. Le mappe devono contenere l'indicazione delle discipline coinvolte e una bozza dei relativi argomenti.

Se, entro la data del 22 aprile, l'alunno non avrà presentato il percorso dovrà sostenere un colloquio interdisciplinare, **preparandosi in tutte le materie**.

Il Consiglio di classe notificherà al singolo studente, tramite piattaforma Teams, la scelta del percorso tra i due proposti, la congruenza dei collegamenti e indicherà il docente referente.

Il candidato svilupperà il percorso in completa autonomia e lo esporrà con programmi informatici o con tavole tecniche e/o artistiche o manufatti. Vedi allegato tecnico.

Come avviene il colloquio

I quindici minuti iniziali sono dedicati alla presentazione da parte degli alunni **del loro percorso di studio-ricerca**; le fasi iniziali del colloquio sono da svolgere in forma di conferenza.

Prima della presentazione ogni candidato dichiara alla Commissione:

- il titolo del proprio percorso
- le motivazioni che lo hanno portato alla scelta di tale percorso
- tutte le materie coinvolte

Durante il colloquio gli alunni esporranno i contenuti della loro mappa concettuale. Potranno avvalersi di una Presentazione multimediale in cui il testo sia costituito solo da titoli e parole chiave; non possono invece leggere con continuità estratti di documenti o testi proiettati.

Oppure potranno iniziare presentando un proprio manufatto (elaborato artistico, tecnologico, multimediale...) per poi collegarsi alle materie presenti nel percorso.

Nelle fasi conclusive della presentazione, i docenti della commissione possono intervenire con domande inerenti agli argomenti trattati, anche con collegamenti che possano prevederne un ampliamento con riferimento a contenuti affrontati nel corso dell'anno nelle diverse discipline.

I dieci minuti finali del colloquio **sono dedicati al ragionamento critico-riflessivo a partire da un materiale non preparato dal candidato ma predisposto dalla Commissione**. Questa fase è finalizzata a far emergere le opinioni personali dello studente e a verificare le competenze acquisite nel corso del triennio:

- Capacità di argomentare
- Capacità di risoluzione dei problemi
- Pensiero critico e riflessivo
- Competenze di cittadinanza
- Competenze in lingue straniere

Il colloquio avrà una durata media **di 25 minuti**.

Cosa fa il coordinatore del Consiglio di classe

1. **Presenta** il protocollo in classe
2. **Raccoglie** le scelte dei percorsi di ricerca, tramite la funzione "Attività" in Teams
3. **Comunica** ai singoli alunni il percorso e il docente referente designato dal CdC
4. **Si fa carico** di comunicare alla famiglia, sia verbalmente che in forma scritta, che il colloquio verterà su tutte le discipline nel caso in cui l'alunno non rispetti la scadenza indicata per la presentazione dei percorsi.

Cosa fa il consiglio di classe

1. **Analizza i due percorsi** presentati dagli alunni, apporta eventuali modifiche e sceglie il percorso da assegnare definitivamente
2. **Stabilisce l'abbinamento** docente referente-alunno

Cosa fa il docente referente nella preparazione del percorso

1. **S'informa** che l'alunno proceda secondo la mappa approvata dal CdC
2. **Sostiene** l'alunno perfezionando la mappa assegnata dal CdC, invitandolo a prendere contatti con i docenti delle discipline coinvolte
3. **Visiona e controlla** la sitografia/bibliografia.

Cosa fanno i docenti del CdC

1. **I docenti delle materie collegate** offrono una consulenza e un orientamento a scuola
2. **Tutti i docenti** nel colloquio possono intervenire con domande inerenti agli argomenti presentati dagli alunni nelle fasi finali dell'esposizione del loro percorso.

Cosa fanno gli alunni

1. **Propongono al coordinatore** due percorsi tematici strutturati attraverso mappe concettuali con le relative materie e gli argomenti da approfondire. **(22 aprile 2023)**
2. Una volta comunicata la scelta approvata dal consiglio di classe, **lavoreranno in autonomia** dopo aver consultato **i docenti delle discipline contemplate nel percorso**
3. **Non potranno più** cambiare il percorso assegnato senza una nuova delibera dello stesso consiglio di classe
4. **Predispongono** la bibliografia e la sitografia rispettando le indicazioni presenti nell'allegato tecnico, che andranno poi inserite nella slide conclusiva della presentazione multimediale. Si consiglia vivamente, dove possibile, l'utilizzo dei libri di testo in adozione come base di avvio della ricerca.
5. **Predispongono i supporti definitivi per la presentazione del proprio percorso**: mappa concettuale (obbligatoria), presentazione multimediale (consigliata; vedi allegato tecnico), documentazione di immagini e file audio-video (opzionale) o con tavole tecniche e/o artistiche o manufatti
6. **Qualora non rispettassero le modalità** sopra concordate, dovranno sostenere un colloquio preparandosi in tutte le discipline. Tale comunicazione verrà notificata dal coordinatore, sia verbalmente che in forma scritta, con obbligo di firma di presa visione da parte del genitore.

La Dirigente Scolastica
Chiara Ferrario

ALLEGATO TECNICO

Si consiglia agli alunni di attenersi alle seguenti indicazioni per la conduzione del colloquio d'esame.

MAPPA CONCETTUALE

Ogni ricerca deve essere strutturata attraverso una mappa concettuale che presenti il percorso di esposizione anche se verranno presentati una tavola tecnica/artistica o manufatto.

BIBLIOGRAFIA

Per realizzare la bibliografia si consiglia: l'utilizzo dei libri di testo come punto di partenza, per dare avvio alla ricerca ed un eventuale utilizzo di altra fonte documentativa cartacea (manuali, libri, riviste...). Per una corretta stesura della bibliografia vanno indicati: gli autori, il titolo (meglio se in corsivo), la casa editrice, l'anno di edizione e l'indicazione delle pagine consultate.

SITOGRAFIA

Per la ricerca tramite Internet si consiglia di utilizzare sempre più motori di ricerca e di consultare diverse pagine non fermandosi solo alle prime. In fase di avvio della ricerca può essere utile consultare i siti delle enciclopedie on line (Wikipedia, Treccani...), ma è importante non fermarsi solo a quelli.

Attraverso una ricerca più approfondita e dettagliata, utilizzando parole e frasi specifiche, sarà possibile trovare siti specializzati di scuole, università, centri studi, associazioni, magari non in grado di posizionarsi nelle prime pagine dei motori di ricerca, ma che possono risultare molto significative per la qualità delle informazioni e dei documenti offerti. Lo stesso criterio è da ritenersi valido anche per la scelta di documentazione multimediale (video, immagini, suoni).

Nella predisposizione della sitografia è indispensabile indicare tutto l'indirizzo che compare nell'URL, proprio come se fosse un link.

PRESENTAZIONE

Per la realizzazione della presentazione agli alunni saranno fornite tutte le indicazioni utili per una elaborazione completa; verranno anche fornite indicazioni per inserire direttamente nella Presentazione i file audio e/o video. L'alunno potrà comunque archivarli a parte ed uscire dalla presentazione per attivarli.

MANUFATTI

Per manufatto si fa riferimento ad una tavola pittorica, materica, grafica, sia bidimensionale che tridimensionale; a circuiti elettrici, piccolo congegno meccanico (inerente agli argomenti trattati), lavori con la carta e/o cartoncino; presentazioni multimediali.